

Immobilizzazioni materiali

Di seguito si riporta il prospetto dei movimenti dell'esercizio per ciascun cespite:

Categoria di cespiti	valore 1/1/2000	acquisizioni 2.000	% ammort.	ammortamento 2.000	valore 31/12/2000
Allestimenti scenici	1.730	667	15,50 %	(367)	2.029
Archivio musicale	31	50	15,50 %	(14)	68
Archivio storico - bozzetti	175	-	-		175
Archivio storico - doc. e altro materiale	7.539	-	-		7.539
Archivio storico - figurini	40	-	-		40
Archivio storico - mat. storico diverso	4.550	-	-		4.550
Beni mobili - apparecchiature tecniche	318	219	19,00 %	(118)	420
Beni mobili - attrezzature	207	277	15,50 %	(73)	411
Beni mobili - attrezz. e mod. di scena	679	-	15,50 %	(124)	555
Beni mobili - macch. elettron. per uff.	187	89	20,00 %	(64)	211
Beni mobili - mezzi di trasporto	37	2	20,00 %	(11)	28
Beni mobili - mobili per uff. e teatro	207	29	12,00 %	(49)	187
Beni mobili - strumenti musicali	496	37	15,50 %	(111)	422
	<u>16.195</u>	<u>1.371</u>		<u>(931)</u>	<u>16.634</u>

La voce relativa all'Archivio storico si riferisce ai beni di carattere storico, che per la loro natura non sono state assoggettate ad ammortamento. L'importo iscritto riflette il valore stimato dai periti.

Per i cespiti acquisiti nel corso dell'esercizio, i coefficienti di ammortamento sono stati ridotti al 50% e per quelli di importo unitario fino a un milione si è provveduto al totale ammortamento.

Immobilizzazioni finanziarie

Tale voce afferisce il valore della polizza collettiva a suo tempo stipulata con INA-Assitalia a garanzia del Fondo TFR per il personale dipendente; nel corso dell'esercizio si è verificata la seguente movimentazione:

saldo all'1/1	6.737
rimborsi effettuati	(418)
rivalutazione	309
saldo al 31/12	<u>6.628</u>

ATTIVO CIRCOLANTE**Crediti**

Tale voce a fine esercizio è così composta:

Verso clienti	3.436
Verso Enti pubblici	1.854
Verso l'Erario per IVA a credito	2.635 -
Verso Soci in c/ gestione 2000/2002	10.120
Verso altri	1.018
	<u>19.063</u>

L'importo "Verso Enti pubblici" si riferisce al saldo dei contributi ordinari 2000 del Comune di Venezia, al saldo di contributi per attività svolta in collaborazione con il Comune di Padova, per tournées all'estero e per i contributi stanziati dalla Comunità Europea.

L'importo relativo all'apporto dei Soci inerente il contributo alla gestione del biennio 2001/2002 è interamente riscontato.

La voce "verso altri" comprende il credito verso I.N.A. Assitalia per il risarcimento del danno patito in occasione dell'incendio del Teatro La Fenice.

RATEI E RISCONTI ATTIVI

Al 31 dicembre 2000 tale raggruppamento di complessivi 187 milioni è costituito da un risconto attivo relativo al pagamento anticipato di premi di polizze assicurative (37 milioni) e da un altro concernente la produzione dell'opera "Siroe" (150 milioni) realizzata nei mesi di dicembre 2000/gennaio 2001 ed i cui costi sono stati contabilizzati nell'anno 2000.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL PASSIVO**PATRIMONIO NETTO**

La movimentazione delle poste componenti il Patrimonio netto è la seguente:

	patrimonio disponibile	riserva indisponibile	utili (perdite) a nuovo	utili (perdite) dell'esercizio	totale
Saldi al 31/12/1999	(1.001)	-	-	-	(1.001)
Destinazione diritto d'uso a riserva indisponibile		86.880	-	-	86.880
Apporto al capitale da Soci pubblici	-	-	-	-	-
Apporto al capitale da Soci privati	51	-	-	-	51
Risultato d'esercizio 2000	-	-	-	1.522	1.522
Saldi al 31/12/2000	(950)	86.880	-	1.522	87.452

La formazione della "Riserva indisponibile" è conseguente l'iscrizione fra le immobilizzazioni immateriali dell'attivo del "Diritto d'uso illimitato degli immobili", non assoggettato ad ammortamento, al fine di evidenziare l'inutilizzabilità di tale importo.

L'apporto al patrimonio è determinato dall'entrata di nuovi soggetti privati, ai sensi dell'art. 6 del D.L.vo 367/1996.

Fondi per rischi e oneri

La composizione ed i movimenti di tali fondi sono i seguenti:

	consistenza al 1/1	accantonamenti	utilizzi	consistenza al 31/12
Accantonamento per contenzioso legale	1.070	600	446	1.224
Fondo svalutazione crediti	351	-	-	351
Fondo ad estinzione FIP	1.000	400	192	1.208
	<u>2.421</u>	<u>1.000</u>	<u>638</u>	<u>2.783</u>

L'accantonamento nell'esercizio dell'importo globale di 1000 milioni viene posto, quanto a 600 milioni a fronte di oneri per contenziosi legali connessi all'incendio del teatro La Fenice, con l'INAIL e per altri di minore entità e quanto a 400 milioni per l'aggiornamento del fondo per far fronte alle obbligazioni in essere con ex dipendenti del teatro che hanno maturato il diritto al percepimento di una "integrazione di pensione"; dette obbligazioni discendono dal "Fondo Integrazione Pensioni" soppresso con Decreto 4 luglio 1978 del Commissario Straordinario dell'E.A. Teatro La Fenice che ha fatti salvi i diritti acquisiti; l'entità del fondo è stata determinata con un calcolo attuariale tenendo altresì conto delle risultanze, alla data di redazione della presente nota integrativa, della anticipata estinzione, previo accordo tra le parti interessate, delle obbligazioni di che trattasi.

TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

La movimentazione avvenuta nel corso dell'esercizio è stata la seguente:

fondo all'1/1/2000	10.693
rivalutazione anno 2000	458
accantonamento anno 2000	1.182
somme liquidate nell'esercizio	<u>(1.171)</u>
	<u><u>11.162</u></u>

A fronte di tale passività esiste una polizza assicurativa il cui valore, al 31 dicembre 2000, ammonta a 6.628 milioni.

DEBITI

La composizione della voce è la seguente:

verso banche	2.352
verso altri finanziatori	6.427
verso fornitori	4.488
tributari	1.468
verso Istituti previdenziali	1.276
verso il personale	2.067
	<u>18.078</u>

Debiti verso banche

E' rappresentato dal conto acceso presso la Tesoreria della Cassa di Risparmio di Venezia. Su tale conto, che è l'unico intestato alla Fondazione, confluiscono tutte le movimentazioni di cassa.

Debiti verso altri finanziatori

Concerne un debito nei confronti del Comune di Venezia per anticipazioni di cassa a suo tempo concesse. Il rimborso di detto debito - improduttivo di interessi - è stato sospeso, in accordo con l'Amministrazione comunale, dopo l'incendio del Teatro La Fenice.

Debiti tributari e previdenziali

Sono quelli verso l'Erario ed Istituti previdenziali che afferiscono principalmente alle ritenute e ai contributi sugli stipendi del mese di dicembre 2000.

Altri debiti

Sono costituiti dal debito verso il personale e comprendono le retribuzioni del mese di dicembre 2000 del personale aggiunto, i ratei per la 14^a mensilità, il premio di produzione e le ferie maturate e il debito per il rinnovo del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro scaduto il 31 dicembre 1997.

RATEI E RISCONTI PASSIVI

Tale voce comprende l'importo di 821 milioni riferito alle quote di abbonamento riscosse nell'anno 2000 e di competenza dell'esercizio 2001 e l'importo di 9.200 milioni pari ai contributi deliberati dai Soci privati quale apporto alla gestione nel triennio 2001/2003; tale importo è stato inoltre iscritto fra i "crediti" dell'attivo.

COMMENTI ALLE PRINCIPALI VOCI DEL CONTO ECONOMICO

Passiamo ora ad esaminare le principali voci del Conto Economico dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2000.

Anche per il conto economico sono esposti, quale raffronto, i dati afferenti il precedente bilancio 1999.

Vendita di botteghino	1.691
Vendita di programmi e pubblicazioni	66
Vendita di pubblicità	100
Vendita di materiali fuori uso	16
Incisioni e trasmissioni radiotelevisive	91
Noleggio locali	15
Altri proventi	1.738
	<u>3.717</u>

La voce "altri proventi" comprende i proventi derivanti dallo svolgimento di attività decentrata in Italia e all'estero.

Altri ricavi e proventi

Recuperi e rimborsi diversi	119
Sopravvenienze attive	255
Altri ricavi	39
	<u>413</u>

Contributo dello Stato (FUS)	34.611
Contributo dello Stato per attività all'estero	110
Contributi della Regione Veneto	1.800
Contributi del Comune di Venezia	6.590
Contributi da privati	4.570
	<u>47.681</u>

Il contributo dello Stato è quello derivante dal riparto del FUS previsto dal regolamento di cui al decreto 10 giugno 1999, n°239.

Il contributo della Regione Veneto è determinato da specifico provvedimento legislativo regionale.

Il contributo del Comune di Venezia è comprensivo del "contributo/rimborso" erogato a fronte del costo dell'affitto dei magazzini di Porto Marghera messi a disposizione in sostituzione di quelli ubicati a Forte Marghera e sulla statale Romea.

I contributi da privati sono quelli definiti con l'ingresso dei Soci privati nella Fondazione.

Costi per acquisti di materie prime

I "Costi per acquisti di materie prime" sono analiticamente esposti nel seguente prospetto:

Legname	36
Ferramenta	17
materiale elettrico e fonico	98
materiale scenico	87
materiale di attrezzeria	7
materiale di sartoria	8
materiale musicale	3
programmi di sala	90
manifesti, locandine, dépliants	195
cancelleria, stampati e materiali d'uso per macchine	93
altro materiale di consumo	115
	<u>749</u>

Costi per servizi

I "costi per servizi" sono:

PER SERVIZI E MANUTENZIONI:

Servizi promozionali, pubblicità, inserzioni, affissioni	356
Servizi grafici e fotografici	193
Servizi per registrazioni e riprese audiovideo	1
Servizi per soprattitoli, traduzioni e interpretariato	139
Servizi di trasporto e facchinaggio	1.369
Servizi di pulizia	276
Servizi di manutenzione e gestione locali e impianti	228
Servizio sicurezza e antincendio	379
Consulenze per servizio stampa e relazioni esterne	146
Redazione saggi musicologici per libretti programma	87
Consulenze artistiche	62
Consulenze e spese legali, fiscali, amministrative e tecniche	368
Servizi per studi, convegni, ricerche, concorsi	57
Servizio trucco e parrucchieri	128
Servizio calzoleria	26
Servizio accordatura e manutenzione strumenti musicali	33
Altri servizi	59
Servizio di manutenzione beni mobili e attrezzi	77
Servizi per viaggi e ospitalità	199

PER UTENZE:	
Utenze elettriche	224
utenze acqua	17
utenze gas	342
utenze telefoniche e postelegrafoniche	210
PER IL PERSONALE SCRITTURATO:	
Cachet e rimborsi a Direttori	1.645
Cachet e rimborsi a compagnie di canto	3.816
Cachet e rimborsi a solisti	91
Cachet e rimborsi a registi, scenografi, costumisti	1.154
Cachet e rimborsi a complessi ospiti	1.919
Compensi a comparse e figuranti	387
Compensi altro personale artistico	613
Oneri sociali	1.038
	<u>15.640</u>

In detti costi sono stati computati i cachets, i rimborsi spese ed i relativi oneri sociali degli artisti ingaggiati.

Costi per godimento beni di terzi

Sono così composti:

Noleggio scene	232
Noleggio costumi	400
Noleggio attrezzeria	8
noleggio materiale teatrale	279
Noleggio di materiali e strumenti musicali	83
Fitto locali	601
Altri noleggi e utenze	2
	<u>1.605</u>

e rappresentano costi di noleggio di materiale attinente l'attività teatrale e canoni di locazione di unità immobiliari strumentali.

Il "fitto locali" è comprensivo del costo per l'utilizzo del magazzino di porto Marghera il cui canone di affitto è stato rimborsato dal Comune di Venezia.

Costi per il personale

Il costo del personale è così analiticamente composto:

PER IL PERSONALE A TEMPO INDETERMINATO:

salari e stipendi personale artistico	10.589
salari e stipendi personale amministrativo	3.081
salari e stipendi personale tecnico	4.060
prestazioni speciali e straordinarie	350
trattamento di missione e indennità di trasferta	520
oneri sociali	3.912
trattamento di fine rapporto	1.640
altri costi	500

PER IL PERSONALE A TEMPO DETERMINATO:

salari e stipendi personale artistico	1.668
salari e stipendi personale amministrativo	125
salari e stipendi personale tecnico	104
compensi a personale con contratto professionale	815
compensi a personale serale	215
prestazioni speciali e straordinarie	25
trattamento di missione e indennità di trasferta	102
oneri sociali	620
altri costi	100
	<u>28.426</u>

Gli "altri costi" comprendono l'accantonamento di somme da utilizzarsi per la probabile quota di competenza 2000 del Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro, scaduto il 31 dicembre 1997, ed in avanzata fase di rinnovo.

Il personale in forza al 31 dicembre 1999 è il seguente:

	al 31/12/1999			al 31/12/2000		
	a tempo indeterm.	a tempo determ.	totale	a tempo indeterm.	a tempo determ.	totale
dirigenti	2	-	2	2	-	2
maestri	-	5	5	-	8	8
orchestra	93	1	94	97	3	100
coro	65	-	65	62	-	62
amministrativi	48	4	52	45	7	52
tecnici	71	1	72	75	2	77
	<u>279</u>	<u>11</u>	<u>290</u>	<u>281</u>	<u>20</u>	<u>301</u>