

cinema e del cinema di qualità più in generale, ci sembrano di particolare e notevole interesse.

Il "Progetto scuola" è un programma che ha lo scopo di formare ed educare gli alunni e gli insegnanti delle scuole elementari all'immagine attraverso la scoperta attiva dell'arte cinematografica. Alunni e professori di circa 23 provincie distribuite in tutto il paese — 400.000 partecipanti circa nell'anno scolastico 2000/2001 — hanno avuto, anche nel 2001, la possibilità di avvicinarsi al cinema tramite un ricco programma di proiezioni di film appositamente selezionati per loro.

Il Progetto ha lo scopo di avvicinare i bambini delle elementari al cinema di qualità da fruire nella sala cinematografica per sensibilizzare il gusto e la capacità di selezione per quello che sarà il pubblico di domani.

Nell'anno 2001 le risorse messe a disposizione per lo sviluppo del sito Internet di Cinecittà, hanno consentito di conferire un impulso importante a quanto già consolidato negli anni precedenti con una presenza in Rete il cui riscontro positivo ha confermato come Cinecittà, anche su Internet, rappresenti un importante punto di riferimento, un crocevia telematico per la nostra cultura cinematografica, in grado di soddisfare sia gli utenti appassionati di cinema che i professionisti.

[Www.cinecitta.it](http://www.cinecitta.it) da oggi è navigabile con una veste grafica rinnovata e un nuovo ambizioso obiettivo: quello di diventare nel 2002, per i navigatori e gli operatori del settore, il portale verticale in grado di soddisfare sia la comunicazione istituzionale che l'informazione on-line più completa e in tempo reale degli eventi di produzione, distribuzione ed esercizio del nostro mercato cinematografico. Il successo sempre crescente del nostro sito è testimoniato dal milione e mezzo di contatti mese che mediamente è possibile registrare.

Altra importante iniziativa, infine, è stata quella di promuovere il cinema italiano d'autore in quelle città medie e medio — piccole nelle quali esso incontra maggiori

difficoltà di distribuzione, anche, ma non solo, per la carenza di spazi disponibili ad ospitarlo.

L'iniziativa, che ha visto la partecipazione fattiva in loco di autori, registi e attori, è stata realizzata con la collaborazione delle Associazioni degli esercenti, delle Federazioni dei cinema d'essai e delle più rappresentative Associazioni dei circoli del cinema, indispensabili per coinvolgere il pubblico locale.

Per quanto riguarda l'andamento della gestione nel suo complesso, lo stesso conferma il suo trend nettamente positivo, anche se gli accantonamenti al Fondo rischi per vertenze in corso, effettuati a fronte di possibili sentenze negative su contenziosi nei nostri confronti ereditati a suo tempo con la incorporazione della ex Cinecittà S.p.A., hanno anche in questo esercizio influito sul risultato di gestione che, al netto delle rettifiche di valore sulle partecipazioni azionarie, è aumentato da £ 248 milioni del 2000 a £ 2.162 milioni dell'esercizio 2001.

Con l'aggiunta delle rettifiche di valore effettuate sulle partecipazioni nette nelle società controllate e collegate per £ 689 milioni il risultato finale di bilancio prima delle imposte evidenzia un utile di esercizio di £ 2.851 milioni, che al netto delle imposte pari a £ 270 milioni, si riduce a £ 2.581 milioni e segna un aumento di £ 2.351 milioni rispetto all'esercizio 2000. E il valore del patrimonio netto passa da £ 137.483 milioni a £ 140.064 milioni.

Le differenze che hanno maggiormente contribuito a tale significativo miglioramento riguardano la diminuzione degli ammortamenti e degli accantonamenti ai fondi rischi ( - £ 1.713 milioni), nonché l'aumento dei proventi connessi all'attività finanziaria e di partecipazioni (+ £ 774 milioni).

Nel corso dell'esercizio sono state alienate quote di partecipazione, pari al 10%, nel capitale sociale a Italia Cinema S.r.L.

Pertanto e anche a seguito della conversione in Euro dei capitali sociali delle Società, il numero delle azioni proprie, il relativo valore nominale e altre quote di partecipazioni possedute al 31/12/2001 sono le seguenti:

	<u>Numero Azioni</u>	<u>Valore Nominale</u>	<u>Quota Capitale</u>
1) Istituto Luce S.p.A.	2.000.000	19.982.306.400	100%
2) Cinecittà Studios S.p.A.	8.750.000	8.640.604.875	17,50%
3) C.ttà Multiplex S.p.A. in liquidaz.ne	100	99.998.664	50%
4) Italia Cinema S.r.l.		849.972.187	85%

Si sottolinea, inoltre, che è tuttora in corso la liquidazione della Cinecittà Multiplex S.p.A. la cui chiusura non è per ora prevedibile.

A fine esercizio è stato predisposto e trasmesso alle Autorità competenti il Programma 2002 ex lege 202/93, il cui valore corrisponde agli obiettivi prefissati.

Dopo la chiusura dell'esercizio il Programma 2002, come sopra trasmesso, è stato esaminato e parzialmente approvato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Riguardo alla prevedibile evoluzione della gestione va sottolineato che i ricavi recati dai canoni di affitto del Ramo di Azienda e degli Immobili, stabiliti con i contratti di locazione in essere con Cinecittà Studios S.p.A., consentiranno anche nel prossimo esercizio alla Vostra Società di disporre di corrispondenti risorse proprie, mantenendola finanziariamente autonoma.

Signori azionisti, nel sottoporre il bilancio dell'esercizio alla Vostra approvazione — bilancio regolarmente certificato dalla Società di revisione "Deloitte & Touche S.p.A." — Vi proponiamo di destinare l'utile di bilancio pari a £ 2.580.907.943 per il 5% a riserva legale, corrispondente a £ 129.045.397 e per il residuo 95%, corrispondente a £

2.451.862.546, al ripianamento parziale delle perdite degli esercizi precedenti iscritte in bilancio.

Roma, 31 maggio 2002

Il Consiglio di Amministrazione

**RELAZIONE**  
**DEL**  
**COLLEGIO SINDACALE**

**RELAZIONE DEL COLLEGIO SINDACALE  
AL BILANCIO CHIUSO AL 31/12/2001**

Signori Azionisti,

il progetto di Bilancio al 31 dicembre 2001 che viene sottoposto alla Vostra approvazione, è stato redatto in conformità alle disposizioni civilistiche in materia.

I principi contabili di riferimento e i criteri di valutazione adottati sono stati illustrati nella Nota Integrativa e sono stati da noi trovati conformi alla vigente normativa.

Lo Stato Patrimoniale si riassume nelle seguenti cifre:

Totale attivo		L.	190.656.875.629	
Debiti e Fondi	L.	50.593.125.352		
Capitale e riserve	L.	<u>137.482.842.334</u>	L.	<u>188.075.967.686</u>
<b>Utile dell'esercizio</b>		L.	<b><u>2.580.907.943</u></b>	

Le Garanzie e gli Impegni figurano in calce allo Stato Patrimoniale per

L. 5.984.351.413

A sua volta, il Conto Economico si riassume nelle seguenti cifre:

Valore della produzione	L.	18.538.555.021
Costi della produzione	L.	(17.999.293.914)
Proventi e oneri finanziari	L.	1.689.826.100
Rettifiche di valore di attività finanziarie	L.	688.846.062
Proventi e oneri straordinari	L.	<u>(66.439.326)</u>
Risultato prima delle imposte	L.	2.851.493.943
Imposte sul reddito dell'esercizio	L.	<u>(270.586.000)</u>
<b>Utile d'esercizio come sopra</b>	L.	<b><u>2.580.907.943</u></b>

Per quanto riguarda lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico confermiamo che:

- sono state rispettate le disposizioni relative alle singole voci dello Stato Patrimoniale previste dall'art. 2424 bis del Codice Civile;
- i ricavi, i proventi, i costi e gli oneri sono stati iscritti nel Conto Economico rispettando il disposto dell'art. 2425 bis del Codice Civile;
- sono state inoltre illustrate le dinamiche fatte registrare, rispetto all'esercizio precedente, dai principali aggregati di Stato Patrimoniale e di Conto Economico;
- la Nota Integrativa fornisce, oltre alla illustrazione dei criteri di valutazione, informazioni dettagliate sulle poste dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico.

Attestiamo che nella redazione del bilancio sono stati rispettati i principi previsti dall'art. 2423 bis del Codice Civile e che non risultano deroghe di cui al 4° comma dell'art. 2423 C.C.

La Relazione del Consiglio di Amministrazione sulla gestione presenta in modo esauriente la situazione della Vostra Società e l'andamento della gestione nel suo complesso ed informa compiutamente sull'entità e la natura dei rapporti tra la Vostra Società e le Società direttamente controllate (Istituto Luce-Italia Cinema) e le Società collegate.

All'insieme dei richiamati documenti facciamo rinvio per ogni informazione sulla situazione economica, patrimoniale e finanziaria della Vostra Società.

Come abbiamo potuto accertare in occasione delle periodiche verifiche effettuate durante l'esercizio, attestiamo che i dati del Bilancio corrispondono a quelli risultanti dal sistema informativo-contabile e dalla contabilità sociale, tenuta con regolarità e secondo principi e tecniche conformi alle norme vigenti, e che i criteri di valutazione di cui all'art. 2426 C.C. hanno trovato corretta applicazione nella formazione del Bilancio stesso.

Per quanto di nostra competenza attestiamo che l'iscrizione all'attivo dei costi di ampliamento è avvenuta con il nostro consenso, ritenendo giustificato il piano d'ammortamento come precisato dagli amministratori.

Vi assicuriamo di aver preso parte alle riunioni del Consiglio di Amministrazione, e possiamo quindi confermare che la gestione si è svolta nel pieno rispetto delle norme di legge e statutarie. La società ha affidato, con lettera di incarico del 16.12.1999, la revisione del bilancio per il triennio 1999-2001 alla società di revisione Deloitte & Touche S.p.A. iscritta all'Albo Consob. Alla data odierna non ci sono stati segnalati da parte della società di revisione fatti specifici o riserve di alcun genere.

Signori Azionisti,

concludendo la presente relazione, esprimiamo parere favorevole all'approvazione del Bilancio e della proposta di destinazione dell'utile d'esercizio formulata dagli Amministratori.

Roma, 06 giugno 2002

**Il Collegio Sindacale**

(Dr. Luigi FIORENTINO)

(Dr.ssa Silvana AMADORI)

(Dr. Pasquale TROMBACCIA)



**RELAZIONE**  
**DI**  
**CERTIFICAZIONE**

**Deloitte  
& Touche****RELAZIONE DELLA SOCIETA' DI REVISIONE****Agli Azionisti della  
Cinecittà Holding S.p.A.**

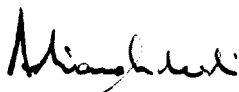
Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2001. La responsabilità della redazione del bilancio compete agli Amministratori della Società. E' nostra la responsabilità del giudizio professionale espresso sul bilancio e basato sulla revisione contabile.

Il nostro esame è stato condotto secondo gli statuiti principi di revisione. In conformità ai predetti principi, la revisione è stata pianificata e svolta al fine di acquisire ogni elemento necessario, per accertare se il bilancio d'esercizio sia viziato da errori significativi e se risulti, nel suo complesso, attendibile. Il procedimento di revisione comprende l'esame, sulla base di verifiche a campione, degli elementi probativi a supporto dei saldi e delle informazioni contenute nel bilancio, nonché la valutazione dell'adeguatezza e della correttezza dei criteri contabili utilizzati e della ragionevolezza delle stime effettuate dagli Amministratori. Il bilancio della Società controllata Istituto Luce S.p.A. è stato esaminato da altro revisore che ci ha fornito la relativa relazione. Il nostro giudizio, espresso in questa relazione, per quanto riguarda l'importo della partecipazione che rappresenta il 79,4% e il 19,5% rispettivamente della voce partecipazioni e del totale attivo, è basato anche sulla revisione svolta da altro revisore. Riteniamo che il lavoro svolto fornisca una ragionevole base per l'espressione del nostro giudizio professionale.

Per il giudizio relativo al bilancio dell'esercizio precedente, i cui dati sono presentati ai fini comparativi secondo quanto richiesto dalla legge, si fa riferimento alla relazione da noi emessa in data 5 giugno 2001.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio della Cinecittà Holding S.p.A. al 31 dicembre 2001, nel suo complesso, è conforme alle norme che ne disciplinano i criteri di redazione; esso pertanto è redatto con chiarezza e rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria ed il risultato economico della Società.

DELOITTE & TOUCHE S.p.A.



Adriano Cordeschi  
Socio

Roma, 6 giugno 2002