

Bilancio di Esercizio 2001

sono indicati nella nota di commento dei fondi, senza procedere allo stanziamento di un fondo rischi e oneri.

Fondo Trattamento Fine Rapporto

Rappresenta il debito, calcolato a norma dell'art.2120 C.C. e dei contratti collettivi vigenti, maturato alla chiusura dell'esercizio nei confronti dei dipendenti. Tale passività è soggetta a rivalutazione a mezzo di indici.

Fondo Imposte

Le imposte di esercizio, limitate alla sola IRAP, stante l'esenzione da IRPEG sancita dall'art.25 comma 5 del D.L.vo 367/96 per le Fondazioni Musicali (ex Enti Lirici), sono state calcolate secondo la previsione dell'onere gravante sul reddito d'esercizio e sono evidenziate, al netto degli acconti versati, nei debiti tributari.

Per quanto riguarda la fiscalità differita, essa risulta dalla somma algebrica tra le imposte differite passive e le imposte differite attive. Essendo la Fondazione soggetta alla sola IRAP, in considerazione del rilevante valore della voce " costo personale" può ragionevolmente ritenersi certo il recupero delle imposte attive, sulla base dei futuri redditi imponibili attesi.

Rilevazione dei ricavi e degli altri proventi

I ricavi ed i costi sono iscritti in base al principio della competenza temporale.

In particolare, i " *Contributi ricevuti dagli Enti Pubblici*" sono iscritti in base al periodo di riferimento; i " *Ricavi derivanti dalla vendita dei biglietti e degli abbonamenti*" incassati per intero in via anticipata, sono riscontati per la quota di competenza dell'anno successivo, determinata per gli abbonamenti, in proporzione al numero degli spettacoli; i " *Ricavi derivanti dalla vendita di biglietti*" sono iscritti nel periodo in cui la rappresentazione è eseguita.

Gli apporti dei Fondatori, non destinati specificatamente a Patrimonio, sono considerati *Contributi alla Gestione* e pertanto contabilizzati tra i Ricavi, in quanto l'attività di reperimento dei fondi rientra tra le attività proprie della Fondazione.

I contributi erogati dal soggetto erogante su base pluriennale sono imputati a Ricavi "pro-rata temporis".

Operazioni e partite in moneta estera

I crediti ed i debiti in moneta estera - extra area Euro - a breve termine sono esposti in bilancio al cambio in vigore alla data di chiusura dell'esercizio. Gli utili e le perdite derivanti dalla conversione al cambio in vigore alla data di bilancio sono rispettivamente accreditati ed addebitati al conto economico come componenti di natura finanziaria.

Tuttavia, quando i cambi alla chiusura dell'esercizio differiscono chiaramente ed in misura rilevante con l'andamento relativo al periodo compreso fra la chiusura dell'esercizio stesso e la data di formazione del bilancio, si tiene conto dell'eventuale andamento negativo nel rispetto del principio della prudenza determinando un minor valore di realizzo delle attività o un maggior valore di estinzione delle passività.

I proventi in moneta estera di biglietteria sono contabilizzati al cambio del giorno del loro incasso. Stante la loro non significatività e sporadicità, non sono oggetto di

Suzi

Bilancio di Esercizio 2001

autonoma rilevazione contabile, al momento dell'iscrizione dei ricavi dei singoli spettacoli.

Essi sono eventualmente rettificati in sede di chiusura dell'esercizio e compresi negli arrotondamenti complessivi operati con la comparazione di incassi effettivi e ricavi di borderò.

Non esistono debiti o finanziamenti in valuta estera.

* * *



Bilancio di Esercizio 2001

COMMENTI ALLE VOCI DELL'ATTIVO**IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI**

Codice Bilancio	BI 03	BI 04	
Descrizione	Diritti brevetto ind. E utilizz. op. ing.	Concessioni, lic., marchi e diritti sim.	TOTALE
Costo originario	263.546.400	61.448.432.531	61.711.978.931
Precedente rivalutazione	0	0	0
Ammortamenti storici	160.951.679	16.992.460	177.944.139
Svalutazioni storiche	0	0	0
Valore all'inizio dell'esercizio	102.594.721	61.431.440.071	61.534.034.792
Acquisizioni dell'esercizio	98.578.156	22.082.198	120.660.354
Spostamenti di voci	0	0	0
Alienazioni dell'esercizio	0	0	0
Rivalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	106.481.490	21.408.899	127.890.389
Svalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Consistenza finale	94.691.387	61.432.113.370	61.526.804.757
Totale rivalutazioni dell'esercizio	0	0	0

Nel corso dell'esercizio sono stati capitalizzati nuovi costi alla voce "*diritti di utilizzazione opere dell'ingegno*" per 99 milioni per programmi operativi destinati ai vari servizi della Fondazione.

I valori sono esposti al netto degli ammortamenti operati.

Come precisato sopra, nella voce "*Concessioni, licenze e marchi*" è compreso per un controvalore di 61 miliardi, il diritto d'uso per l'utilizzo dell'Anfiteatro Arena, del Teatro Filarmonico e degli altri locali destinati a uffici, magazzini, sale prove e laboratori.

La valutazione consegue alla perizia di stima redatta in sede di trasformazione dell'Ente Autonomo Arena di Verona in Fondazione ai sensi dell'art. 7 del D.L.vo 367/96.

Si precisa comunque che il contratto di comodato per l'uso del Teatro Filarmonico, di proprietà dell'Accademia Filarmonica, scadrà il 30 giugno 2004; come già anticipato nella sezione relativa ai criteri di valutazione, si ritiene che allo stato attuale non sussistano elementi tali da rettificare il valore di tale posta attiva, che ammonta a Lire 9.653 milioni al 31 dicembre 2001.

Sono poi stati capitalizzati, nell'esercizio, alla voce "*Concessioni, licenze, marchi*" i seguenti ulteriori costi per 22 milioni per sviluppo del marchio Fondazione Arena.

I valori sono esposti al netto degli ammortamenti operati.

Bilancio di Esercizio 2001

IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

Codice Bilancio	B II 02	B II 03	B II 04
Descrizione	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altri beni
Costo originario	4.559.362.290	493.889.093	5.026.079.267
Precedente rivalutazione	0	0	0
Ammortamenti storici	1.000.702.043	207.374.886	1.143.928.682
Svalutazioni storiche	0	0	0
Valore all'inizio dell'esercizio	3.558.660.247	286.514.207	3.882.150.585
Acquisizioni dell'esercizio	3.006.626.940	344.723.887	6.315.105.579
Spostamenti di voci	0	0	0
Alienazioni dell'esercizio	0	670.800	42.205.291
Rivalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	655.433.649	98.519.569	1.516.406.014
Svalutazioni dell'esercizio	0	0	0
Consistenza finale	5.909.853.538	532.047.725	8.638.644.859
Totale rivalutazioni fine esercizio	0	0	0

Codice Bilancio	B II 05	
Descrizione	Acconti su beni strumentali	TOTALE
Costo originario	0	10.079.330.650
Precedente rivalutazione	0	0
Ammortamenti storici	0	2.352.005.611
Svalutazioni storiche	0	0
Valore all'inizio dell'esercizio	50.000.000	7.777.325.039
Acquisizioni dell'esercizio	41.743.200	9.708.199.606
Spostamenti di voci	0	0
Alienazioni dell'esercizio/giroconti	50.000.000	92.876.091
Rivalutazioni dell'esercizio	0	0
Ammortamenti dell'esercizio	0	2.270.359.232
Svalutazioni dell'esercizio	0	0
Consistenza finale	41.743.200	15.122.289.322
Totale rivalutazioni fine esercizio	0	0

Impianti e Macchinari

I principali incrementi dell'esercizio sono rappresentati da impianti per 1.224 milioni in massima parte determinati dall'acquisizione di una piattaforma nella fossa per orchestra presso il Teatro Filarmonico per 693 milioni, da un impianto di centralino telefonico per 123 milioni, dall'ampliamento della cabina di colorazione presso il reparto scenografia per 95 milioni, da un impianto di aspirazione polveri per i laboratori per 51 milioni, da un impianto di monitors l'ingresso del Teatro Filarmonico per 24 milioni e dall'installazione di un traliccio motorizzato per impianto luci presso il Teatro per 21 milioni.

Sully

Bilancio di Esercizio 2001

Nel corso dell'esercizio si sono avuti incrementi dei macchinari di magazzino per 1.783 milioni determinati principalmente dall'approvvigionamento di proiettori di diverse caratteristiche tecniche per l'Anfiteatro Arena per 1.690 milioni.

Attrezzature

Sono state acquisite attrezzature di laboratorio e tecniche per 345 milioni tra le quali spicca l'acquisto di paratie metalliche per delimitazione pubblico per 91 milioni, di pannelli per l'individuazione dei settori presso l'Anfiteatro Arena per 53 milioni, di passerelle-deposito scene per 31 milioni, di apparecchiature foniche per 16 milioni, di pannelli luminosi per pubblicità per 21 milioni e attrezzature d'ufficio per 6 milioni.

Altri beni

Il valore netto di questa categoria al 31 dicembre 2001 è composto da:

- Autoveicoli, autotreni e furgoni	L.	2.067.709
- Autovetture	L.	95.609.343
- Veicoli per la movimentazione interna	L.	192.786.073
- Mobilio e arredo ufficio	L.	536.116.827
- Macch. Elettr.d'ufficio e sistemi telefon.	L.	420.017.565
- Strumenti musicali	L.	426.890.398
- Materiale musicale	L.	383.123.647
- Allestimenti scenici	L.	653.466.168
- Costumi	L.	228.200.129
- Bozzetti e figurini	L.	1.200.367.000
- Altri beni artistici	L.	4.500.000.000

Nel corso dell'esercizio sono stati acquistati veicoli per la movimentazione interna per 144 milioni, mobili e arredi destinati agli uffici per 141 milioni, macchine elettroniche e sist. telefonici per 179 milioni. E' stata acquistata una nuova autovettura di rappresentanza per 102 milioni.

Per quanto riguarda gli acquisti più strettamente di natura teatrale sono stati acquistati strumenti musicali (un pianoforte digitale, un pianoforte gran coda, una serie piatti sinfonici) per 156 milioni nonché materiale musicale per 85 milioni.

I bozzetti ed i figurini realizzati nell'esercizio si riferiscono alle seguenti produzioni:

- Balletto "Giselle" - autore Gianfranco Padovani
- Opera "E. Oneghin" - autori Carla Teti e Graziano Gregori
- Opera "Il Trovatore" - autore Raimonda Gaetani dell'Aquila
- Opera "La Traviata" - autore Gianfranco Padovani
- Balletto "Coppelia" - autore Gianfranco Padovani
- Opera "L'Olandese Volante" - autore Ulderico Manani
- Opera "Rigoletto" - autori Michel Arnoult Bernard e Denise Suzanne Dufлот
- Opera "Neve Bianca" - autori Marcello Morresi e Angela Buscemi
- Opera "Peter Uncino" - autore Giovanna Buzzi
- Opera "Don Giovanni" - autore Vjacheslav Okunev



Bilancio di Esercizio 2001

Sono stati capitalizzati i costi sostenuti per l'allestimento scenico e costumi dell'opera "Il Trovatore", ritenuta di repertorio; tali costi ammontano complessivamente a 737 milioni e sono stati ammortizzati direttamente per 295 milioni.

La realizzazione nel 2002 di nuovi allestimenti scenici di "Aida" (Zeffirelli) e di "Nabucco" (Gregori), ha comportato l'adozione, per i motivi di seguito riportati, di due criteri di valutazione.

Per "Aida", che non sarà utilizzata nel 2002, si è ritenuto di operare una totale svalutazione dell'allestimento scenico di P.L. Pizzi con un'incidenza sul conto economico di 227 milioni.

Per "Nabucco" il cui allestimento scenico di Hugo De Ana sarà fornito a noleggio alla città di Nimes nei prossimi mesi, si è ritenuto di operare la normale quota di ammortamento del 20% rinviando al prossimo esercizio l'eventuale totale svalutazione.

Con delibera n. 81 dell'8 ottobre 2001, il Consiglio di Amministrazione della Fondazione, ha accettato la "Donazione Mario Vicentini" deliberando altresì, ai sensi di legge e di statuto, la sua destinazione a Patrimonio.

Si tratta di una importantissima raccolta di registrazioni di musica lirica, sinfonica e da camera, di varie epoche, realizzate su diversi supporti; apparecchi per la registrazione e la riproduzione del suono; locandine e programmi teatrali, libri e riviste di musica classica. Detta donazione è stata prudenzialmente iscritta a Patrimonio, al valore minimo indicato nella perizia di stima del Prof. Angelo Pugliese, perito nominato allo scopo dal Tribunale C.P. di Verona, e pari a Lire 4.500 milioni.

Immobilizzazioni in corso ed acconti.

Le immobilizzazioni in corso si riferiscono ad una fattura di acconto corrisposta a Viacheslav Okunev per la realizzazione dei bozzetti dell'opera "Don Giovanni" per 16 milioni e ad alcune fatture per approvvigionamenti di materiale scenico per opere di repertorio in programma nell'anno 2002 pari a 26 milioni.

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

Codice Bilancio	B III 02 d 1
Descrizione	Altri esigibili entro es. succ.
Costo originario	885.034.334
Precedente valutazione	0
Svalutazioni storiche	0
Valore all'inizio dell'esercizio	885.034.334
Acquisizioni dell'esercizio	46.492.056
Spostamenti di voci	0
Alienazioni dell'esercizio	147.253.833
Rivalutazioni dell'esercizio	0
Svalutazioni dell'esercizio	0
Consistenza finale	784.272.557
Totale rivalutazioni fine esercizio	0

Bilancio di Esercizio 2001

Nelle immobilizzazioni finanziarie, oltre all'importo di 102 milioni relativo a depositi cauzionali corrisposti a terzi, sono compresi 682 milioni pari al credito vantato nei confronti di INA-ASSITALIA per la polizza stipulata a garanzia del T.F.R. di parte degli impiegati amministrativi della Fondazione, al lordo delle rivalutazioni di competenza.

ATTIVO CIRCOLANTE

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Rimanenze di materie prime , suss. e cons.	475.669.525	335.794.120	475.669.525	335.794.120

Tutte le rimanenze finali sono valutate al costo, secondo il metodo F.I.F.O. e comprendono 115 milioni di materiali di produzione, 168 milioni per materiali di consumo e 53 milioni di materiale vario.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Crediti v/clienti entro es. successivo	1.586.174.794	2.185.004.514	3.132.231.405	638.947.903

La diminuzione rispetto al saldo dell'esercizio precedente è dovuta al sorgere di crediti a fine esercizio 2000 e successivamente incassati.

I crediti verso clienti sono rappresentati principalmente da 464 milioni nei confronti di clienti italiani, nonché da 60 milioni per fatture da emettere.

Contabilmente sono ulteriormente esposti crediti per 2.301 milioni e 554 milioni, vantati rispettivamente nei confronti di clienti italiani e di clienti esteri, ma ritenuti ad oggi non realizzabili. Per tali crediti il valore nominale è stato rettificato al valore di realizzo tramite l'appostazione al passivo di uno specifico fondo svalutazione crediti per un importo complessivo di 2.740 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Enti pubblici di riferimento	3.896.937.978	2.818.775.976	5.264.614.314	1.451.099.640

I crediti verso il Comune di Verona sono relativi a contributi a copertura di manutenzioni effettuate nel corso dell'esercizio, nonché agli affitti pagati dalla Fondazione.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Crediti diversi	759.542.168	8.523.826.738	7.730.585.466	1.552.783.440

gull

Bilancio di Esercizio 2001

Sono compresi in tale voce 1.194 milioni pari al credito verso l'Erario per la liquidazione Iva annuale al netto dell'i.v.a. in regime di sospensione, 13 milioni relativi a crediti vantati nei confronti di enti assicurativi per liquidazione di sinistri, 43 milioni corrisposti a fornitori e per i quali al 31.12.2001 non era ancora pervenuto il correlativo documento contabile, 5 milioni pari alla disponibilità a fine anno dell'affrancatrice postale in uso alla Fondazione, 85 milioni di crediti diversi. Sono stati inoltre rilevati costi di competenza dell'esercizio 2002, e anticipati nel 2001, per 153 milioni e crediti per proventi di biglietteria per 3. In tale voce, come evidenziato all'inizio della nota integrativa, sono poi comprese imposte anticipate per 57 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Depositi bancari e postali	7.209.256.401	155.851.568.297	150.095.715.401	12.965.109.297

Il credito al 31.12.2001 è comprensivo di 12.889 milioni quale saldo al 31/12/2001 del c/c di Cariverona, incaricata della gestione della Tesoreria della Fondazione.

RISCONTI ATTIVI

ASSICURAZIONI	15.387.366
BOLLI	223.167
POLIZZA R.C. AMMINISTRATORI	13.874.350
DIVERSI FORNITORI	3.473.266
TOTALE	32.958.149

* * *

Bilancio di Esercizio 2001

COMMENTI ALLE VOCI DEL PASSIVO**PATRIMONIO NETTO**

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Patrimonio di dotazione	45.789.917.317	4.500.000.000	0	50.289.917.317

Il Perito nominato all'epoca dal Tribunale di Verona, dr. Gianfranco Bertani, per la stima del patrimonio dell'Ente Autonomo ai fini della sua trasformazione in Fondazione, aveva indicato in £. 47.506 milioni il valore del patrimonio iniziale della Fondazione.

Con delibera 92 del 27.11.1998 il Consiglio di Amministrazione della Fondazione aveva parzialmente rettificato tale valutazione operando una svalutazione di alcune poste e rideterminando quindi in £. 44.890 il patrimonio netto della Fondazione.

Nel corso degli scorsi esercizi, sono stati imputati a Patrimonio gli apporti, a tale titolo, versati dai soci Regione Veneto, Banca Popolare di Verona, Fondazione Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza Belluno e Ancona, Camera di Commercio per complessive Lire 900 milioni.

Nell'esercizio 2001, come sopra precisato, è stato imputato a Patrimonio l'apporto pervenuto alla Fondazione e rappresentato dalla "Donazione Mario Vicentini" stimato in £. 4.500 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Riserve statutarie	5.585.414.975	3.408.119.941	0	8.993.534.916

In ossequio al disposto di cui all'art. 10 comma 2 del D.L.vo 367/96, ribadito nella delibera del Consiglio di Amministrazione n. 40 del 7 maggio 2001, tutti gli utili maturati successivamente alla trasformazione dell'Ente in Fondazione vengono imputati a tale riserva che è considerata indisponibile sino al raggiungimento del valore pari al diritto d'uso iscritto nelle immobilizzazioni immateriali all'attivo patrimoniale.

FONDI RISCHI E T.F.R.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Altri acc.ti e fondi	6.456.956.001	1.446.726.229	1.200.846.725	6.702.835.505

Permangono anche in questo bilancio, alcuni accantonamenti operati a fronte di rischi che il perito dr. Bertani aveva prudentemente stimato per potenziali vertenze verso dipendenti, fornitori e enti previdenziali.

Bilancio di Esercizio 2001

A seguito di ulteriori accantonamenti operati oggi risultano le seguenti posizioni: risultano accantonati 2.106 milioni al F.do rischi e penalità derivanti dal contenzioso in essere. Tale fondo rischi è stato integrato nell'esercizio per 10 milioni per una controversia sorta con un fornitore e per 25 milioni per una causa di responsabilità civile; è stato utilizzato per 244 milioni a seguito della chiusura di alcune vertenze, nonché di una riclassificazione dal fondo riliquidazione vertenze.

Il Fondo riliquidazione vertenze personale dipendente/autonomo è stato utilizzato nell'esercizio per 514 milioni a seguito della chiusura di alcune controversie mentre è stato incrementato per 1.124 milioni in conseguenza dell'insorgere di nuove cause e della succitata riclassificazione; si attesta oggi in 4.164 milioni.

Risulta poi un ulteriore Fondo accantonamenti diversi di 434 milioni, incrementato nell'esercizio per l'insorgere di alcune vertenze per 288 milioni e utilizzato per 442 milioni.

Si ritiene che gli accantonamenti operati siano sufficienti alla copertura dei potenziali rischi della Fondazione sulla base delle informazioni attualmente disponibili.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Trattamento fine rapporto lavoro subordinato	11.200.265.376	1.792.193.720	1.118.778.212	11.873.680.884

Esprime il debito, al 31.12.2001, nei confronti del personale non stagionale della Fondazione

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Acconti	35.800.000	8.400.000		44.200.000

In tale importo sono riportati i versamenti rateali operati, in conto acquisto strumenti musicali, da due professori d'orchestra che, a fronte di specifico accordo con la Fondazione, acquisiranno, al versamento dell'intero prezzo pattuito, la proprietà dello strumento musicale in uso.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Debiti verso fornitori entro es. successivo	2.627.039.621	22.353.401.840	21.059.363.318	3.921.078.143

In questa voce sono comprese anche le fatture da ricevere al 31.12.2001 per Lire 1.538 milioni.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Debiti tributari	1.382.574.034	10.932.643.965	11.223.230.654	1.091.987.345

Il debito si riferisce principalmente alle ritenute operate nei confronti di dipendenti e lavoratori autonomi per 953 milioni.

E' inoltre evidenziata il debito IRAP di competenza fiscale per 139 milioni.

Sully

Bilancio di Esercizio 2001

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Debiti verso istituti previdenziali	1.335.593.908	15.453.965.142	15.565.427.905	1.224.131.145

Sono compresi in tale voce gli oneri contributivi dovuti al 31.12.2001 nei confronti dell'INPS (86 milioni), dell'INAIL (15 milioni), ENPALS (1.090 milioni), INPDAI (32 milioni) e, sempre dell'ENPALS per ritenute di pensione, un milione.

DESCRIZIONE	CONSISTENZA INIZIALE	INCREMENTI	DECREMENTI	CONSISTENZA FINALE
Altri debiti	4.290.028.458	31.142.563.104	31.281.477.570	4.151.113.992

In tale voce sono compresi i proventi incassati (anticipi) relativi alla stagione areniana 2002 (2.585 milioni).

Sono poi compresi 511 milioni relativi a compensi dovuti al personale scritturato e 439 milioni dovuti per retribuzioni al personale dipendente.

Sono poi esposti debiti per ritenute sindacali (14 milioni), per note di accredito da emettere (5 milioni) e per altri debiti (14 milioni).

Sono infine compresi 583 milioni relativi alle ferie maturate e non godute e relativi contributi previdenziali del personale dipendente.

RATEI PASSIVI

14^ MENISLITA' DIPENDENTI	695.694.937
UTENZE AGSM	3.440.132
UTENZE OMNITEL	1.975.170
TOTALE	701.110.239

RISCONTI PASSIVI

QUOTA ANTICIPATA CONTRIBUTI ALLA GESTIONE SOCI FONDATORI	320.000.000
ABBONAMENTI TEATRO FILARMONICO	282.188.152
TOTALE	602.188.152

* * *

Bilancio di Esercizio 2001

CONTI D'ORDINE

A garanzia dell'adempimento delle proprie obbligazioni la Fondazione ha dovuto garantire l'importo di 300 milioni nei confronti della SIAE.

Tale obbligazione è garantita da specifica fideiussione rilasciata da Cariverona Banca S.p.a.

In conseguenza della necessaria trasformazione in euro, sono stati depositati in cassa una serie di assegni per 54 milioni relativi a stipendi di ex dipendenti della Fondazione che al 31.12.2001 non avevano provveduto a ritirarli dalla Tesoreria. Anche tale importo è evidenziato nei conti d'ordine.



* * *

Bilancio di Esercizio 2001

INFORMAZIONI SUL CONTO ECONOMICO**VALORE DELLA PRODUZIONE****Ricavi delle vendite e prestazioni**

Ricavi delle vendite di biglietti e abbonamenti	L.	52.027.887.628
Ricavi per tournée e manifestazioni fuori sede	L.	525.426.923
Totale	L.	52.553.314.551

Ripartizione dei ricavi

	2001	2000
ALTRI PROVENTI CARATTERISTICI	93.881.822	50.555.495
PROVENTI TOURNEE ESTERO	194.500.000	2.180.602.167
PROVENTI TOURNEE ITALIA	237.045.101	527.000.000
PROVENTI TEATRO FILARMONICO	895.838.549	762.422.829
PROVENTI BIGLIETTERIA ARENA	51.132.049.079	41.803.101.997
TOTALE	52.553.314.551	45.323.682.488

I proventi per vendita di biglietti e abbonamenti sono determinati in massima parte (51.132 milioni) dai ricavi derivanti dalla stagione estiva in Arena. I proventi per tournée sono rappresentati da manifestazioni in Italia e all'estero organizzati prevalentemente in collaborazione con le diverse sedi dell'Istituto Italiano di Cultura.

L'incremento di L. 9.328.947.082 dei proventi di biglietteria dell'Arena rispetto all'esercizio precedente è essenzialmente dovuto alla maggior affluenza di spettatori (+ 44.747) ed a un modesto aggiornamento dei prezzi dei biglietti (+ 1.87%), nonché al favorevole evento di mancanza di rimborsi di recite causa maltempo che nel 2000 aveva determinato un minore incasso di L. 3.375.872.728 a seguito dell'annullamento di 4 recite.

Altri ricavi e proventi

	2001	2000
Proventi cessione diritti incisioni e riprese televisive	L. 508.611.869	879.800.240
Ricavi per la vendita di pubblicità e similari	L. 32.000.000	602.833.333
Ricavi per la concessione bar e guardaroba	L. 730.441.666	712.766.666
Ricavi vendite pubblicazioni e materiale vario	L. 325.588.803	381.089.876
Indennizzi assicurativi	L. 206.460.091	2.984.785.473
Noleggi materiale teatrale e teatro	L. 294.756.121	112.535.165
Rimborsi vari	L. 188.141.841	245.355.517
Sopravvenienze attive	L. 531.828.275	99.114.026
Plusvalenze	L. 3.055.416	437.334
Altre entrate	L. 352.450.000	411.680
Totale	L. 3.173.334.082	6.019.129.310

Bilancio di Esercizio 2001

La diminuzione complessiva rispetto all'esercizio precedente è da ascrivere soprattutto alla voce "indennizzi assicurativi", considerando che le rappresentazioni areniane dell'estate 2001 sono state caratterizzate da ridotte precipitazioni piovose. Si segnala che la voce sopravvenienze attive comprende, per l'esercizio 2001, rilasci di fondi per rischi ed oneri e l'insussistenza di debiti e/o accantonamenti effettuati nei precedenti esercizi in misura superiore rispetto a quanto poi necessario.

Contributi dello Stato e di Enti

		2001	2000
Contributo ordinario dello stato	L.	28.431.213.940	26.105.000.000
Contributo aggiuntivo dello Stato	L.	605.114.030	0
Contributo ordinario Comune di Verona	L.	1.692.865.000	1.692.935.000
Contributo ordinario Regione Veneto	L.	1.800.000.000	1.800.000.000
Contributi alla gestione Soci Fondatori	L.	9.480.000.000	9.480.000.000
Credito d'imposta per nuove assunzioni (legge n. 388/2000)	L.	168.800.000	0
Totale	L.	42.177.992.970	39.077.935.000

I proventi per riprese televisive sono rappresentati principalmente dai diritti percepiti per la ripresa televisiva di Rigoletto. Nei ricavi pubblicitari è compreso quello derivante dal contratto con Mirabilia (317 milioni).

I contributi erogati alla gestione dai tre Soci Fondatori, Banca Popolare di Verona, Fondazione Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza, Belluno e Ancona e Camera di Commercio, Industria e Artigianato di Verona sono pari a 3.160 milioni per socio e comprendono, per i due Istituti Bancari, la quota riscontata del contributo versato anticipatamente nel 1999.



* * *

Bilancio di Esercizio 2001

COSTI DELLA PRODUZIONE

Il dettaglio dei costi di produzione risulta dalle seguenti tabelle

Costi per acquisti di materiali diversi

		2001	2000
Materiali per la produzione spettacoli	L.	819.016.487	1.052.253.223
Materiale di consumo	L.	296.397.116	305.774.521
Materiale di manutenzione	L.	103.826.571	73.324.473
Attrezzatura	L.	41.919.698	0
Materiale pubblicitario	L.	297.502.403	264.051.750
Spese vestiario per il personale	L.	263.937.927	114.669.040
Carburanti	L.	26.343.987	26.986.405
Cancelleria	L.	115.815.970	83.831.666
Totale	L.	1.964.760.159	1.920.891.078

Costi per servizi

		2001	2000
Costi per artisti	L.	12.831.060.699	12.411.972.703
Altre prestazioni di carattere artistico	L.	1.008.567.161	998.837.287
Prestazioni di lavoro autonomo	L.	109.620.101	185.167.700
Oneri previdenziali di lavoro autonomo	L.	1.895.566.092	1.961.283.729
Compensi organi Fondazione (Amministratori e Sindaci)	L.	53.974.828	64.752.588
Lavoro interinale	L.	921.914.496	532.139.565
Rimborsi spese dipendenti	L.	153.425.551	161.326.847
Aggiornamento professionale dipendenti	L.	52.853.285	28.290.000
Provvigioni e compensi ad agenzie	L.	5.742.792.843	4.884.227.139
Bancarie	L.	495.774.341	396.793.068
Promozionali, pubblicità, partecipazione fiere	L.	1.747.577.029	1.147.798.723
Manutenzioni e riparazioni	L.	773.487.664	513.824.538
Assicurazioni	L.	851.513.027	628.348.479
Utenze	L.	739.159.991	838.225.348
Postali e telefoniche	L.	520.336.355	424.860.382
Servizi connessi alla produzione spettacolistica	L.	4.322.739.873	3.828.339.219
Altri servizi	L.	1.979.910.419	1.469.098.460
Totale	L.	34.200.273.755	30.475.285.775

L'aumento percentuale di questi costi è tendenzialmente allineato alla dinamica dei ricavi di vendita; l'incremento, a valore, fa infatti principale riferimento alle voci provvigioni ad agenzie, costi promozionali e pubblicitari e servizi vari connessi alla produzione degli spettacoli, costi per artisti.

Bilancio di Esercizio 2001

Spese godimento beni di terzi

		2001	2000
Affitto teatri e oneri locativi	L.	381.749.983	497.287.524
Noleggi materiale teatrale	L.	3.065.577.605	3.061.643.411
Canoni utilizzo software	L.	8.418.000	23.418.000
Altri canoni	L.	3.780.000	3.745.000
Totale	L.	3.459.525.588	3.590.093.935

Numero medio dipendenti

Qualifica	Personale amministrativo	Personale tecnico	Personale artistico	Totale
Numero Medio	65	167	289	521

Spese per il personale dipendente

		2001	2000
Stipendi personale amministrativo	L.	4.501.937.152	4.292.987.018
Stipendi personale artistico figuranti	L.	18.478.799.823	18.610.879.920
Stipendi personale tecnico e di sala	L.	9.887.682.879	10.128.511.382
Indennità varie	L.	2.744.237.787	2.883.855.148
Indennità trasferta	L.	199.310.680	643.765.245
Rateo 14^ e premio feriale	L.	551.582.321	164.306.926
Gettoni di presenza diversi dipendenti	L.	5.510.000	29.299.701
Totale stipendi e salari	L.	36.369.060.642	36.753.605.340
Contributi INPS, INPDAI E FASI	L.	1.343.599.352	1.578.527.800
Contributi INAIL	L.	630.490.523	601.788.304
Contributi ENPALS	L.	7.299.088.233	7.116.459.985
Totale contributi	L.	9.273.178.108	9.296.776.089
T.F.R. personale stagionale	L.	652.607.707	656.291.680
T.F.R. personale	L.	1.627.993.832	1.455.679.260
Totale T.F.R.	L.	2.280.601.539	2.111.970.940
Totale spese per il personale	L.	47.922.840.289	48.162.352.369